

Fai - sons ung coup, ie vous en

Faisons ung coup, ie vous en pri -

Fai - sons ung coup, ie vous en pri - e,.....

Faisons ung coup, ie vous en pri - e, fai - sons en

pri - e, fai - sons ung coup, ie vous en pri -

e, fai - sons ung coup, ie vous en pri -

fai - sons ung coup, ie vous en pri - e,..... faisons ung coup, ie

coup, ie vous en pri - e, fai - sons ung coup, ie vous en

e, Ma - mye, a coup; car il est jour,
 e, Ma - mye, a coup; car il est jour, mamye, a coup, car.
 vous en pri - e, Ma - mye, a coup; car il est jour, ma -
 pri - e,

ma - mye, a coup car il est, car il est jour. Or - sur a
 coup car il, mamye, a coup car il est jour. Or - sur a
 mye, a coup car il est jour car il est jour. Or - sur a
 Ma - mye, a coup car il est jour. Or - sur a

tout, ie vous deffi - e, ie vous def. fi -
 tout, ie vous def - fi - e, ie vous def - fi -
 tout, ie vous def - fi - e. ie vous...def.
 tout, ie vous def - fi - e, ie vous def. fi -

e. Jat - tens le coup du point du jour, du jour,
 e. Jat - tens le coup du point du jour, jattens le
 fi - e. Jattens le coup du point du jour, jat - tens le coup du point du
 e. Jat - tens le coup du point du jour, jattens le coup du point du jour.

..... jattens le coup du point du jour. Frappez a coup.....

coup du point du jour, du jour. Frappez a coup car a.....

jour, jattens le coup du point du jour. Frappez a coup car a mon tour.....

jattens le coup du point du jour. Frappez a coup car a mon tour, frappez a

car a mon tour. Sur vo - stre coup ne fauldray mi - e,

car a mon tour. Sur vo - stre coup ne fauldray

coup car a mon tour, a mon tour. Sur vo - stre coup ne fauldray mi -

Sur vo - stre coup ne fauldray mi - e, sur

sur vo - stre coup ne fauldray mi - e,

mi - e, sur vo - stre

e sur vo - stre coup ne fauldray mi -

vo - stre coup ne fauldray mi - e, fauldray mi - e.

sur vo - stre coup ne fauldray mi - e, mi - e. Faisons ung coup ie vous en

coup ne fauldray mi - e, sur vo - stre coup ne fauldray mi - e. Fai -

e, sur vo - stre coup ne fauldray mi - e. Fai - sons ung

[illegible]

pri - e, fai - sons ung coup ie vous en pri -
 e,
 fai - sons ung coup ie vous en pri - e,
 fai - sons ung coup ie vous en
 coup ie vous en pri - e, fai - sons ung coup ie vous en

The image shows a page from a musical score for 'Gloria in excelsis Deo' by J. S. Bach. The score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and figured bass. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The lyrics are: 'pri - e, fai - sons ung coup ie vous en pri - e.' The music is in a simple, homophonic style, with the voices moving in parallel motion. The figured bass is written in a simplified manner, using only the notes of the chord and the figured bass notation.

Faisons un coup Je vous en prie,
M'amie, à coup; Car il est jour.
Or sus à tout, Je vous défie.
J'attends le coup Du point du jour.
Frappez à coup; Car à mon tour
Sur votre coup Je ne faudrai, amie.